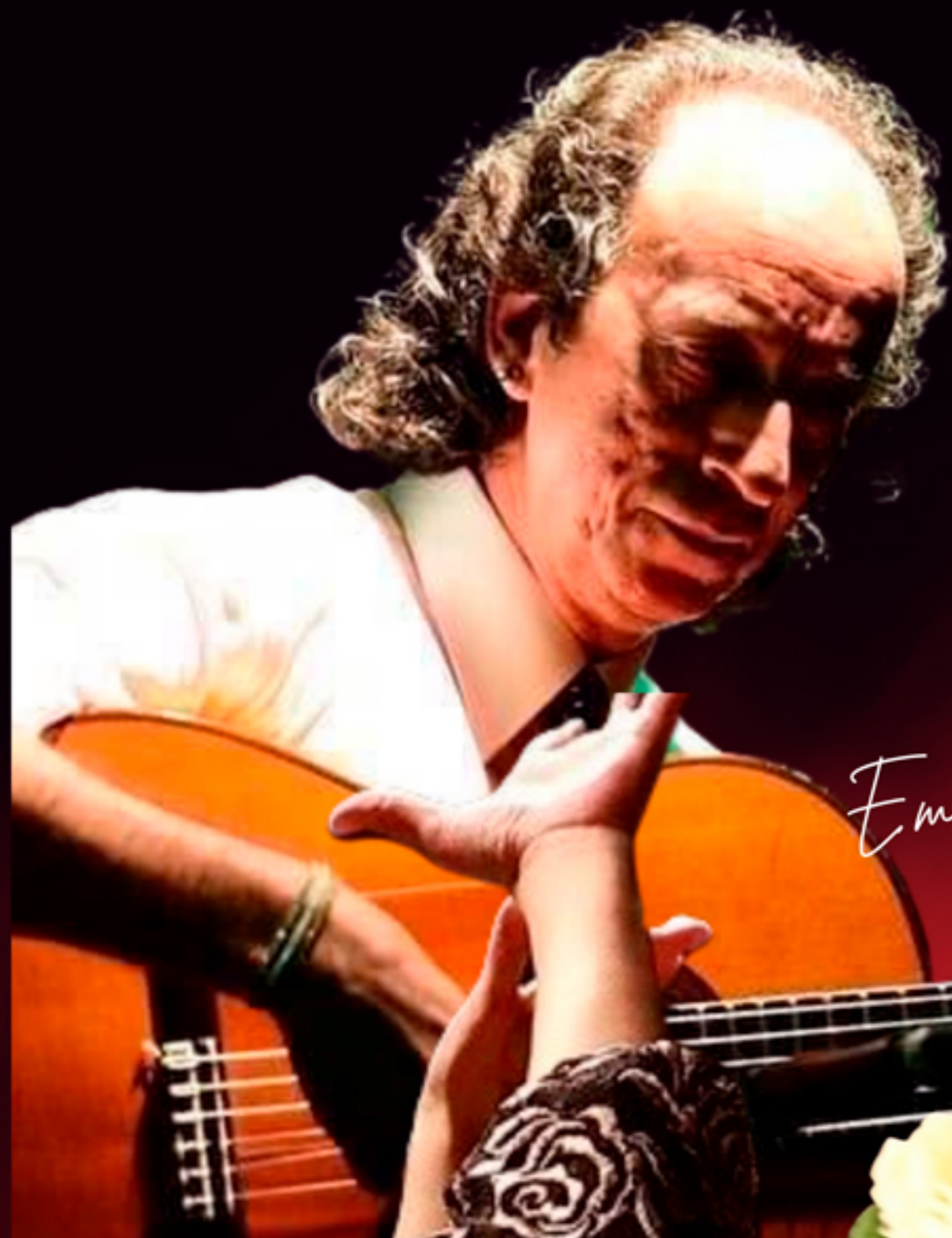


FLAMENCO LIVE Encuentros flamencos



Emilio Maya



LA MOECO

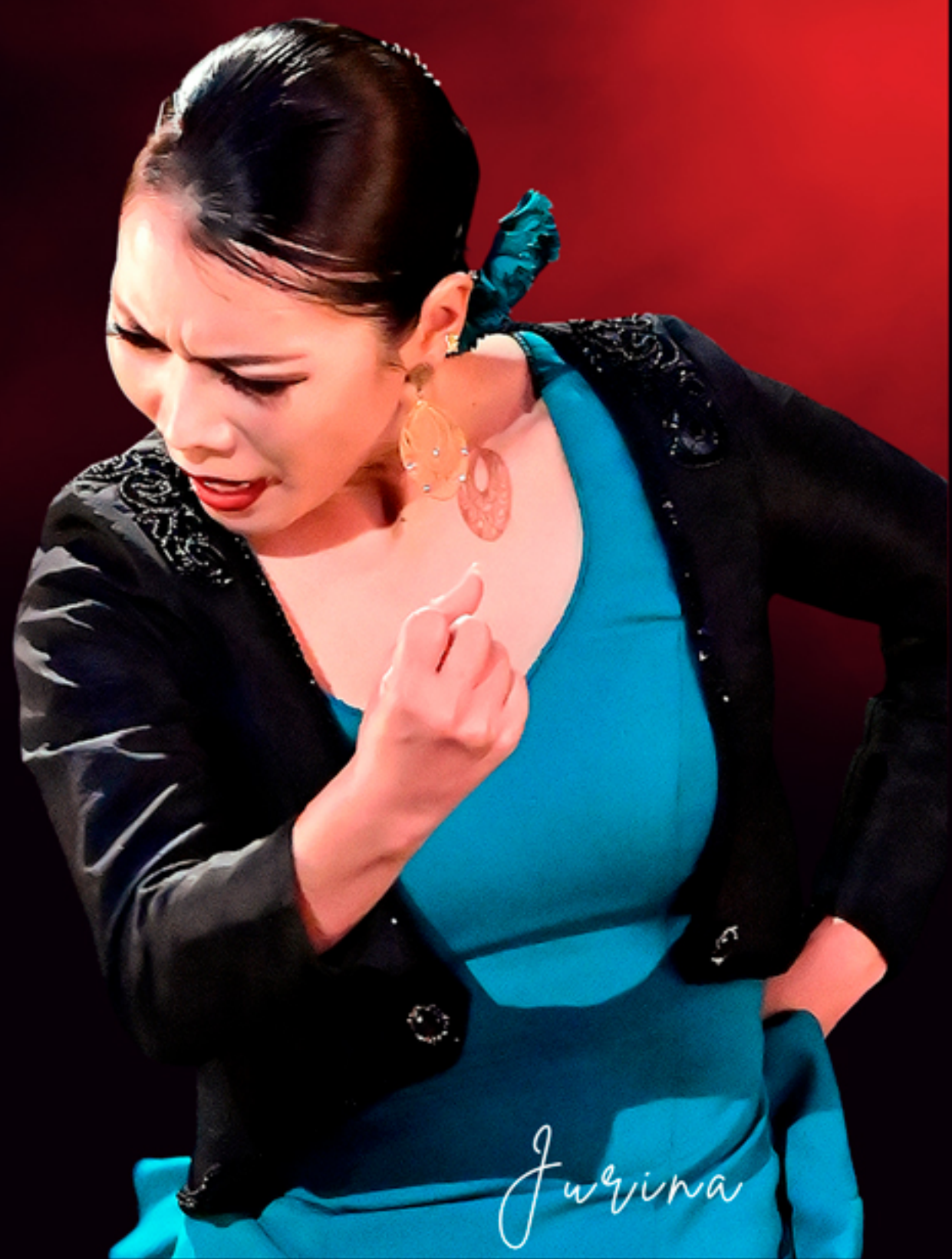


Yumiko Sato

Mariuko Nakahara



Shiho Tokuda



Juvina

2026
10/3 SAT.

会場：Tiempo Hall

開場：17:30

開演：18:00

料金：¥5,500-

(1ドリンク付)

お申込はご予約フォームから
お願いいたします。

各種お問合せ

marikodeflamenco@gmail.com



会場住所
〒810-0041
福岡市中央区大名1-15-11 Daimyo11511ビル 3F

ご予約フォーム▶





エミリオ・マジャ Emilio Maya (フラメンコギタリスト)

スペイン出身、名門マジャー族のギタリスト。
8歳でギターを始め、12歳でグラナダ県ランハロンのコンクール最優秀賞を受賞。アントニオ・カナーレスやマリオ・マジャら著名な舞踊家と共演。
現在は東京を中心に「エミリオ企画ライブ」を多数主催しながら、フラメンコギターの教授活動にも力を注いでいる日本を代表するギタリストの一人。

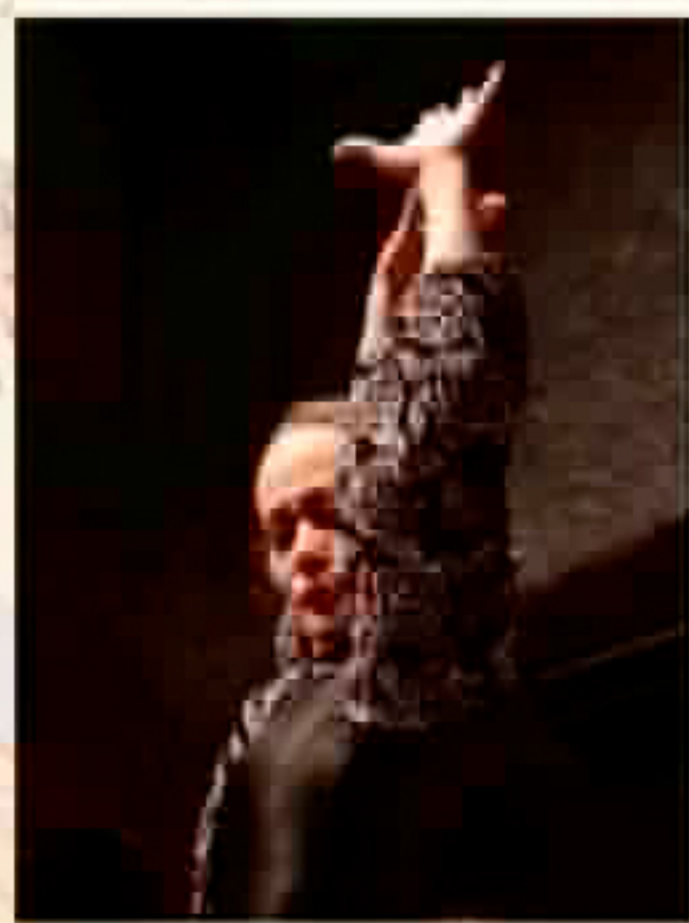
<https://emilimayacorrecs.tumblr.com/>

LA MOECO (カンテ)

福岡県出身。フラメンコの踊りと歌の両分野で活躍する数少ないアーティスト。スペイン・セビージャやヘレスにて研鑽を積み、帰国後は国内外で活動を展開。

2018年、日本フラメンコ協会主催「第27回新人公演」カンテ部門にて準奨励賞を受賞。日本語で歌うフラメンコという独自のスタイルを確立し、「LA MOECO」として音楽活動も行い、新たなフラメンコの魅力を発信している。

<https://lamococo.com/>



里有光子 Yumiko Sato (バイレ)

幼少よりモダンバレエに親しみ、大学入学後滝沢恵氏に師事し、フラメンコを始める。その後スタジオトルネージョに所属し、森田志保氏に師事。

日本フラメンコ協会主催新人公演にて奨励賞受賞。マルワ財団主催CAFコンクールにて優勝。フラメンコの歴史と普遍性に畏怖し、感嘆しながら、フラメンコとは何なのか、を日々考え研究中。

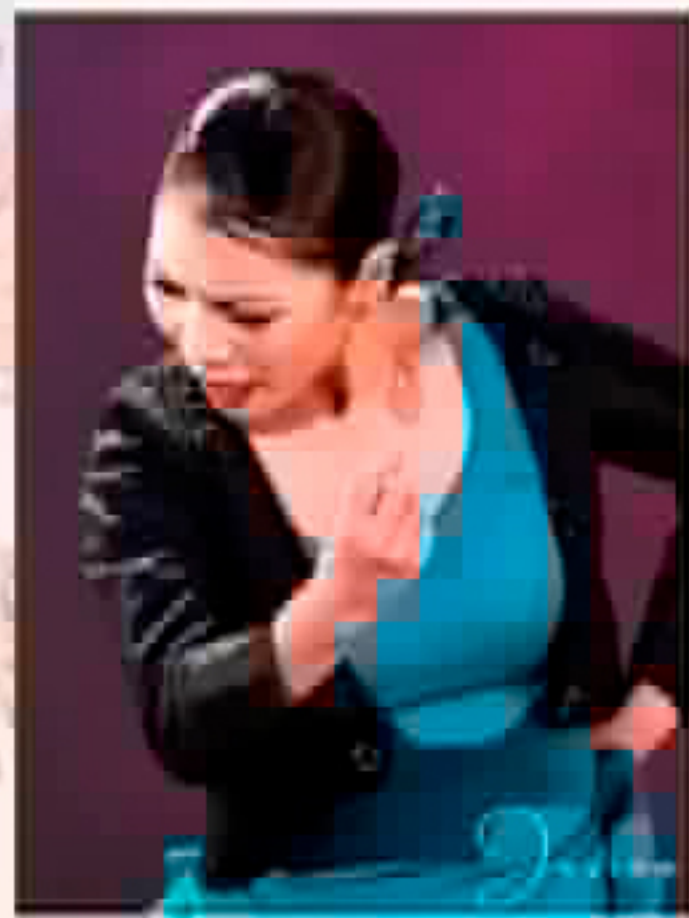
都内(吉祥寺、恵比寿)・長野・大阪でクラスを開催している。

<https://satoyumiko.net/>

徳田 志帆 Shiho Tokuda (バイレ)

鹿児島市生まれ。2005年にフラメンコに出会う。2012年、日本フラメンコ協会主催、新人公演にて奨励賞受賞。2013年CAFフラメンコ・コンクールにてコンセルバトリオ賞受賞。同年渡西し国際的な活動経験を持つ。2021年フラメンコスタジオ兼スペインバル「Tres Gatos トレスガトス」をオープン。渡西を繰り返し自身も学びながら鹿児島を拠点に福岡など全国各地での公演への出演やクラスを開催している。

<https://shihotokuda.com>



Jurina (バイレ)

幼少より舞台芸術に親しみ、クラシックバレエを学ぶ。2013年にフラメンコの魅力に惹かれ、翌年スペインへ留学。以降も渡西し研鑽を重ねる。2018年より本格的にフラメンコダンサーとして活動を開始。

全国での公演に加え、フラメンコユニット「Los Topos」を結成し舞台制作にも取り組む。2022年には複数の公演を企画・上演し、2025年日本フラメンコ協会新人公演にて奨励賞を受賞。近年は他ジャンルとの融合にも挑戦している。

<https://jurinaflamenco.com/>

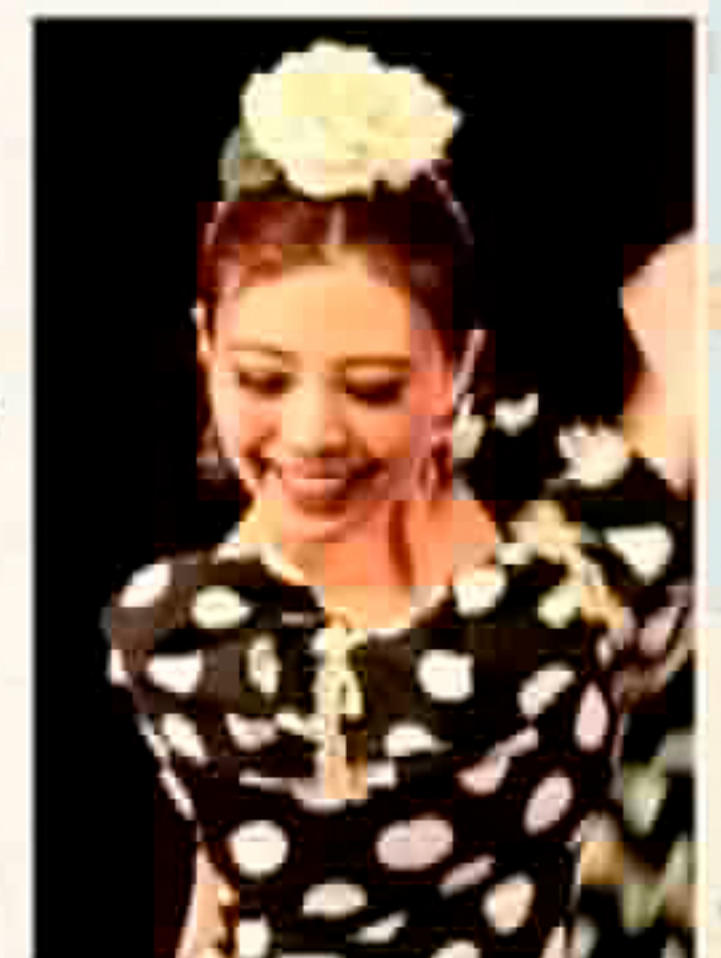
中原 麻里子 Mariko Nakahara (バイレ)

ティエンポイベロアメリカーノフラメンコ舞踊団「プロジェクション」メンバー。

4歳よりバレエを基礎としたジャズダンスを学び、大学時代にはソフトバンクホークス公式チア「ハニーズ」として活動。

その後フラメンコに転向し、国内外のアーティストに師事しながら舞台経験を重ねる。現在は福岡を拠点に各地で活動し、2020年エミリオ・マジャ企画「ブエンテ・フラメンコ」に選抜され、里有光子氏、JURINA氏とともにスペイン・グラナダ、ヘレスのタブラオに出演。

<https://tiempocheckclass.flamencoblog.jp/>



TIEMPO FLAMENCO
FUKUOKA